



BARCELOS  
MUNICÍPIO

# PROGRAMA DE ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE ESCOLAR

2023-2024

## ENSINO SECUNDÁRIO

Informação disponível na **Agenda Barcelos**  
Em atualização permanente em:  
[agenda.barcelos.pt/eventos/escolas-46](https://agenda.barcelos.pt/eventos/escolas-46)



Barcelos  
CIDADE  
EDUCADORA





Cara Comunidade Educativa,

Conscientes da importância de um trabalho em rede e do impacto de uma Educação que vá para além das barreiras físicas da Escola, o Município de Barcelos construiu, pelo segundo ano consecutivo, um programa de atividades segmentado por ciclos de estudos, desde o pré-escolar até ao ensino superior. O documento é de fácil leitura e está de acordo com as temáticas curriculares e parâmetros de desenvolvimento dos nossos alunos. Esperamos, por isso, que vá ao encontro das vossas melhores expectativas.

Por forma a garantir equidade, também pelo segundo ano consecutivo, o Município compromete-se a apoiar financeiramente os Planos de Atividades dos Agrupamentos e da Escola não Agrupada, tendo como métrica o número de alunos no presente ano letivo (conforme gráfico seguinte).

Numa sociedade que nos impõe tantos resultados, esperamos que todas estas experiências possam contribuir para o objetivo comum de todos nós: a formação de adultos tolerantes, justos, informados, socialmente responsáveis e capazes.

A todos, um ano letivo muito feliz e partilhado!

Educamos juntos!



Mariana Carvalho  
(Vereadora do Pelouro da Educação)

**Apoio financeiro** ao plano de atividades  
por **n.º de alunos** do Agrupamento de Escolas / Escola não Agrupada





## ÍNDICE DE SERVIÇOS

<b>1</b>	<b>AÇÃO SOCIAL E SAÚDE</b>	<b>03</b>
<b>2</b>	<b>AMBIENTE</b>	<b>09</b>
<b>3</b>	<b>ARQUIVO</b>	<b>13</b>
<b>4</b>	<b>BIBLIOTECA MUNICIPAL</b>	<b>15</b>
<b>5</b>	<b>DESPORTO</b>	<b>19</b>
<b>6</b>	<b>GALERIA MUNICIPAL</b>	<b>21</b>
<b>7</b>	<b>JUVENTUDE</b>	<b>23</b>
<b>8</b>	<b>MUSEU DE OLARIA</b>	<b>25</b>
<b>9</b>	<b>THEATRO GIL VICENTE</b>	<b>31</b>
<b>10</b>	<b>TURISMO</b>	<b>41</b>





## PROJETO MARVEL - Masculinidades (re)veladas

Ensino Secundário

**SINOPSE:** O projeto MaRvel Masculinidades (re)veladas é um projeto financiado ao abrigo do mecanismo financeiros EEA Grants, sendo a CIG o operador do projeto e a Associação Plano i o seu promotor e pretende desafiar os estereótipos de género associados às masculinidades hegemónicas. Será dinamizada uma sessão com a visualização de um documentário “Entre Homens”, e posterior debate, dirigido a jovens dos 15 aos 18 anos.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento.

**OBJETIVO:**

Desconstrução de estereótipos de género associados às masculinidades dominantes, em prol do desenvolvimento integral de rapazes e homens, com vista à promoção do autocuidado e do cuidado com as outras pessoas, desenvolvimento de competências de autorregulação emocional, prevenção da prática da violência e do envolvimento em comportamentos de risco.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão Ação Social e Saúde

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a abril de 2024

**LOCAL:** Escolas ensino secundário a definir

**N.º DE PARTICIPANTES:** Máximo 20 alunos

**DURAÇÃO:** 90 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória.

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail: [acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600

[acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

## AÇÃO SOCIAL E SAÚDE

### QUEM AMA, CUIDA

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Criação de um spot publicitário sobre a violência no namoro - “Quem ama, cuida”. Desafiam-se as turmas do ensino secundário a criar um spot publicitário sobre a violência no namoro para, posteriormente, ser apresentado entre escolas e nos meios de comunicação do Município.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento.

**OBJETIVO:**

Identificar sinais de alerta de comportamentos abusivos nas relações de namoro e sensibilizar para a temática.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão Ação Social e Saúde

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a abril de 2024

**LOCAL:** Escolas ensino secundário a definir

**N.º DE PARTICIPANTES:** A definir

**DURAÇÃO:** A definir

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória.

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail: [acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600

[acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

# AÇÃO SOCIAL E SAÚDE

## SEMANA ABERTA DA DIVISÃO DE AÇÃO SOCIAL E SAÚDE

### Comunidade Escolar

**SINOPSE:** Dar a conhecer à comunidade escolar as áreas que o Município dispõe ao nível do pelouro da Ação Social e Saúde, designadamente habitação, apoios sociais, igualdade e inclusão, saúde, rede social, voluntariado, infância e juventude, envelhecimento, entre outros.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento.

**OBJETIVO:**

A Divisão de Ação Social e Saúde do Município de Barcelos desempenha um papel fundamental na promoção do bem-estar e na melhoria das condições de vida das pessoas em situação de maior vulnerabilidade do concelho. Pretende-se, no período de 23 a 27 de outubro de 2023, capacitar docentes e não docentes da comunidade escolar sobre os apoios existentes, por forma a poder auxiliar os encarregados de educação nas necessidades por eles identificadas.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão Ação Social e Saúde

**DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar

**CALENDARIZAÇÃO:** 23 a 27 de outubro de 2023

**LOCAL:**

Instalações da Divisão de Ação Social e Saúde

**N.º DE PARTICIPANTES:** A definir

**DURAÇÃO:** 60 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória.

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail: [acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600

[acaosocialesaude@cm-barcelos.pt](mailto:acaosocialesaude@cm-barcelos.pt)

## SEMANA DO VOLUNTARIADO

Ensino Secundário

**SINOPSE:** A Divisão de Ação Social e Saúde propõe levar às escolas um conjunto de atividades, envolvendo a participação de entidades parceiras e testemunhos de voluntários, numa partilha de experiências e sensibilização para a prática de voluntariado.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
Transversal a todas as áreas curriculares.

**OBJETIVOS:**  
Dar continuidade ao programa de promoção de uma cultura de voluntariado no concelho; levar às escolas, aos alunos, professores e à comunidade educativa o tema do voluntariado, informando sobre os projetos existentes no território de Barcelos; informar os jovens e a comunidade sobre o voluntariado, encorajar para uma participação informada à luz dos ODS, assente nas pessoas, nas parcerias, na paz, na prosperidade, no planeta; realizar ações que envolvam a presença e partilha da comunidade para uma atmosfera social recompensadora e estimulante que, continuamente, promova e cultive a solidariedade social.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**  
Gabinete de Solidariedade Social, Família e Voluntariado do Município de Barcelos.

**OBSERVAÇÕES:**  
O programa das sessões é organizado de acordo com os grupos inscritos e disponibilidade dos convidados. Propõe-se que as escolas participantes completem a ação com a exposição de trabalhos ao longo da semana sobre o tema, assinalando o Dia Internacional do Voluntariado e, caso se aplique, realizem uma breve apresentação do trabalho, no âmbito da sessão.

**DESTINATÁRIOS:**  
Alunos do Ensino Secundário e Ensino Profissional.

**CALENDARIZAÇÃO:**  
04 a 11 de dezembro de 2023  
09h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

**LOCAL:** Escolas (auditório ou sala de aula)

**N.º DE PARTICIPANTES:** Grupo, mínimo 20 alunos.

**DURAÇÃO:** 2 horas

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
Sala ou auditório adequado ao número de participantes inscritos; computador e projetor; microfone, no caso de número elevado de participantes.

**INSCRIÇÕES:**  
Até 6 de novembro de 2023.  
Inscrição válida após confirmação.

**CONTACTOS:**  
253809600, extensão 385.  
blv@cm-barcelos.pt

## SEMANA DA FAMÍLIA | Dia Internacional da Família: Ciclo de Encontros

Ensino Secundário

**SINOPSE:** A Divisão de Ação Social e Saúde propõe realizar, ao longo da semana em que se assinala o Dia Internacional da Família, um Ciclo de Encontros com foco nas seguintes temáticas: “Envelhecimento e Intergeracionalidade”, “Exclusão” e “Interculturalidade”. O evento concretiza-se através da interação prática promotora de proximidade a pessoas ou grupos que estejam em situação desfavorável ou vulnerável em relação aos demais indivíduos e grupos da sociedade. Promove, ainda, através de testemunho, a valorização do diálogo, compreensão, integração e enriquecimento cultural. Neste sentido, envolvem-se diferentes entidades parceiras com projetos nas áreas supracitadas, e propõe-se a partilha de histórias de vida, aprendizagens e experiências.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Transversal a todas as áreas curriculares.

**OBJETIVOS:** Realizar um programa assente no contexto sociocultural, no desenvolvimento social e educativo integrado, na inclusão e interculturalidade, envolvendo a participação de entidades com projetos na área; valorizar a participação e o crescimento saudável dos mais jovens aproximando-os/as a diversas realidades sociais, promovendo a responsabilidade e consciência social, troca de informação e o conhecimento de boas-práticas existentes.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Gabinete de Solidariedade Social, Família e Voluntariado do Município de Barcelos.

**DESTINATÁRIOS:**

Alunos do Ensino Secundário.

**CALENDARIZAÇÃO:**

13 a 17 de maio de 2024  
09h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00.

**LOCAL:** Escolas (auditório ou sala de aula)

**N.º DE PARTICIPANTES:** Grupo, mínimo 20 alunos.

**DURAÇÃO:** 2 horas

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Sala ou auditório adequado ao número de participantes inscritos; computador e projetor; microfone, no caso de número elevado de participantes.

**INSCRIÇÕES:**

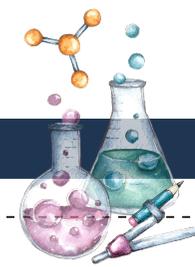
Até 15 de abril de 2024.  
Inscrição válida após confirmação.

**CONTACTOS:**

253809600, extensão 385.  
acaosocialesaude@cm-barcelos.pt



## 2 AMBIENTE



### Visita de Estudo | ETA "ÁGUAS DO NORTE"

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Visita à Estação de Tratamento de Água de Areias de Vilar, dando a conhecer as várias fases de tratamento da água, desde a sua captação até ao abastecimento em alta.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:**

Conhecer o funcionamento de uma Estação de Tratamento de Água (ETA) e sensibilizar os cidadãos para o uso eficiente da água.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**OBSERVAÇÕES:** O Município disponibiliza o transporte.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a junho de 2024

**LOCAL:** ETA "Águas do Norte", Areias de Vilar

**DURAÇÃO:** 60 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória e limitada.

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600 | [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

### Visita de Estudo | ETAR "ÁGUAS DE BARCELOS"

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Visita à Estação de Tratamento de Águas Residuais com explicação das diferentes fases de tratamento das águas residuais e do tratamento das lamas.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:** Conhecer o funcionamento de uma Estação de Tratamento de Águas Residuais (ETAR) e sensibilizar para a preservação dos recursos hídricos, nomeadamente através do tratamento da água, antes de a devolver ao meio hídrico.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**OBSERVAÇÕES:** O Município disponibiliza o transporte.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a junho de 2024

**LOCAL:** ETAR - Barcelos

**DURAÇÃO:** 60 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória e limitada.

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600 | [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

## AMBIENTE

### Visita de estudo | "RESULIMA"

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** Visita ao Aterro Sanitário, ao Ecocentro e à Estação de Triagem da Resulima.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:** Sensibilizar a comunidade para a redução da deposição de resíduos urbanos em aterro e fomentar a reutilização e reciclagem dos mesmos. Dar a conhecer as operações de gestão dos resíduos domésticos, o aterro sanitário, o ecocentro e a estação de triagem.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**OBSERVAÇÃO:** O Município disponibiliza o transporte.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a junho de 2024

**LOCAL:** Paradelas, Barcelos

**DURAÇÃO:** 60 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
A inscrição obrigatória e limitada.

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**  
253809600 | [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

### Oficina | COMPOSTAGEM

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** Demonstrar o processo de valorização dos biorresíduos.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:** Incentivar a separação de resíduos e aproveitamento da matéria orgânica (compostagem), bem como promover o processo de compostagem nos estabelecimentos de ensino.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**  
Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** outubro de 2023 a junho de 2024

**LOCAL:** Estabelecimento de ensino ou instituição

**DURAÇÃO:** 2 horas | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
A inscrição é obrigatória.

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**  
253809600 | [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

## AMBIENTE

### Projeto DESFILE ECOLÓGICO

Ensino Secundário

**SINOPSE:** O Projeto consiste na elaboração de modelos de vestuário realizados pelos próprios participantes, a partir de materiais reciclados e culmina numa passagem de modelos. O tema deverá ser alusivo à preservação do ambiente.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:** Promover a reutilização e reciclagem de materiais na elaboração de vestuário para um desfile.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**  
Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**OBSERVAÇÕES:** A participação no projeto encontra-se regulamentada nas normas de participação.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** Candidaturas: 31 de janeiro de 2024 / Desfile: 05 de junho de 2024

**LOCAL DESFILE:** A designar

**DURAÇÃO:** 3 horas | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
A inscrição é obrigatória e limitada a 10 estabelecimentos (mínimo: 5 estabelecimentos).

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**  
253809600 | [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

### DESAFIO DE PLOGGING

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Criada a partir da combinação das palavras em inglês jogging (corrida) e plocka upp (apanhar) em sueco, o plogging é a nova tendência de corrida/caminhada, que traz benefícios ao ambiente e à sociedade. Esta atividade consiste em apanhar o lixo enquanto se caminha.

**OBJETIVOS:** Associar o desporto, corrida, caminhada à recolha de lixo no recinto escolar. Sensibilizar para a quantidade de resíduos que os alunos no dia a dia, muitas vezes inconscientemente, lançam para o chão. a inscrição é obrigatória.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** A designar

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino

**DURAÇÃO:** 2 horas | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
A inscrição é obrigatória.

## AMBIENTE

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**INSCRIÇÃO:** Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600

[gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

### Oficina "ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS – CAUSAS E CONSEQUÊNCIAS"

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** Debate de ideias onde serão abordados os principais desafios e medidas necessárias para o combate e para a adaptação integrada às alterações climáticas no nosso concelho.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**

Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO:**

Consciencializar para os efeitos das alterações climáticas e incutir medidas de combate e adaptação.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Divisão de Ambiente e Recursos Naturais

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** setembro de 2023 a junho de 2024

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino

**DURAÇÃO:** 50 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

A inscrição é obrigatória.

**INSCRIÇÃO:**

Através do e-mail [gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809600

[gambiente@cm-barcelos.pt](mailto:gambiente@cm-barcelos.pt)



## VISITAS ORIENTADAS AO ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Memória histórica do município barcelense, com fundos documentais particularmente ricos, desde o século XVI até à atualidade, provenientes dos vários serviços da Câmara Municipal, bem como de fundos particulares de enorme importância para a eficiência das organizações, para preservação da História e garantia de direitos.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História

**OBJETIVO(S):** Difusão e divulgação de um vasto património documental, com o principal objetivo de sensibilizar para a importância dos arquivos como espaços de memória da nossa história, identidade e cultura, promovendo a investigação e o pensamento crítico. Contacto com documentos produzidos por todos nós, onde diariamente são tratados, com a responsabilidade de salvaguardar e preservar a memória institucional.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Missão do arquivo; abordar o conceito de gestão da informação e as fases da gestão documental: produção, organização, conservação; regulamentação: classificação, seleção eliminação e conservação; contacto com o trabalho desenvolvido pelos técnicos nas várias áreas de trabalho e as diversas fases de tratamento documental; identificar fatores de risco para os documentos e formas de conservação e restauro; conhecer os tipos de insetos bibliófagos: identificação, vestígios, condições ambientais, danos, prevenção e controle; conhecer documentos originais de diferentes épocas e diferentes suportes; a gestão dos documentos para suporte digital e a sua importância na preservação e no acesso à informação; Arquivo Municipal e Cidadania: apresentação digital; visita ao depósito do arquivo.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Cultura, Biblioteca e Arquivos

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Durante o ano letivo

**LOCAL:** Arquivo Histórico Municipal de Barcelos

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 60 minutos

**PREÇO:** gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

A inscrição é obrigatória.

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail: [arquivomunicipal@cm-barcelos.pt](mailto:arquivomunicipal@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253 809 600

[arquivomunicipal@cm-barcelos.pt](mailto:arquivomunicipal@cm-barcelos.pt)



# 4 BIBLIOTECA



## VISITA GUIADA À BIBLIOTECA

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Dá-se a conhecer a Biblioteca Municipal, através de uma visita guiada, onde são explorados os espaços, explicadas as pesquisas no catálogo e o funcionamento da Biblioteca (regulamento, empréstimo domiciliário e atividades de animação). A visita termina com a realização de uma pesquisa bibliográfica orientada e pela conceção do cartão de leitor da Biblioteca Municipal, para os alunos que pretendam.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português

**OBJETIVOS:** Explorar os espaços e serviços que a Biblioteca Municipal tem para oferecer aos seus leitores; proporcionar aos alunos momentos lúdicos de leitura, pesquisa ou cinema.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Biblioteca Municipal

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Segunda a sexta-feira | 09h30

**LOCAL:** Biblioteca Municipal

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 50 minutos

**PREÇO:** gratuito

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail:

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809641

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)

# BIBLIOTECA

## ENCONTRO COM ESCRITORES E ILUSTRADORES

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Tendo em vista aproximar os alunos do universo da criação literária, procura-se trazer à Biblioteca Municipal, às Bibliotecas Escolares e às escolas do concelho, escritores e ilustradores de reconhecido mérito, estimulando e consolidando hábitos da leitura nos alunos.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português; Educação Visual

**OBJETIVO:** Estimular e consolidar hábitos de leitura nos alunos.

**OBSERVAÇÕES:** Ao longo do ano letivo, serão convidados diversos autores e ilustradores que, de forma presencial ou online, desenvolverão um diálogo interativo com os alunos.

A participação nesta atividade, quer se desenvolva em formato presencial, quer online, pressupõe um trabalho de articulação na organização da sessão entre os educadores, professores ou professores bibliotecários e a Biblioteca Municipal, distribuído pelos seguintes momentos:

- 1) Reunião de organização da sessão;
- 2) Empréstimo, pela Biblioteca Municipal e/ou Biblioteca Escolar, de obras do escritor ou ilustrador convidado;
- 3) Leitura prévia da biografia e das obras do autor pelos alunos e preparação da sessão.

**CONDIÇÕES ESPECÍFICAS DA SESSÃO:**

Espaço especialmente preparado para a receção do autor, sem mesas, sempre que possível, com cadeiras para os alunos e micro, para um melhor diálogo do autor com os participantes.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Biblioteca Municipal

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** A definir

**HORÁRIO:** 10h00

**LOCAL:** Biblioteca Municipal e Escolas

**Nº DE PARTICIPANTES:** a definir, de acordo com o autor/ilustrador

**DURAÇÃO:** 90 minutos

**PREÇO:** gratuito

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail:

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809641

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)

# BIBLIOTECA

## CINE´BIB - Sessão de Cinema da Biblioteca Municipal

Ensino Secundário

**SINOPSE:** As sessões consistem na projeção de um filme do fundo documental da Biblioteca Municipal, adaptado à idade dos alunos. Por solicitação prévia do professor, sempre que possível, os filmes poderão reportar-se a temáticas específicas.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português; História

**OBJETIVO:** Promover o contacto dos alunos com diferentes tipos de comunicação e leitura.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Biblioteca Municipal

**DESTINATÁRIOS:** Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** Segunda a sexta-feira

**LOCAL:** Biblioteca Municipal de Barcelos

**Nº DE PARTICIPANTES:** Até 100 alunos

**DURAÇÃO:** variável, de acordo com o filme

**PREÇO:** gratuito

**INSCRIÇÕES:**

Através do e-mail:

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809641

[servicoeducativomb@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativomb@cm-barcelos.pt)





## VISITAS AO ESTÁDIO CIDADE DE BARCELOS

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Oportunidade de conhecer uma das instalações desportivas com mais visibilidade do concelho, local onde joga o Gil Vicente FC.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
Educação Física

**OBJETIVOS:** Dar a oportunidade de conhecer uma das instalações desportivas com mais visibilidade do concelho, local onde joga o Gil Vicente FC.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Juventude e Desporto

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** A combinar

**LOCAL:** Ponto de Encontro - Estádio Cidade de Barcelos

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma por visita

**DURAÇÃO:** 01h30 a 02h00

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**  
Inscrição obrigatória

**INSCRIÇÕES:**  
Através do e-mail: [desporto@cm-barcelos.pt](mailto:desporto@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**  
253809600  
[desporto@cm-barcelos.pt](mailto:desporto@cm-barcelos.pt)



# 6 GALERIA MUNICIPAL



## VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO PRESENTE NA GALERIA

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Visita guiada à exposição presente na Galeria, sensibilizando os alunos para o contacto com as artes, deixando perceber que muito do que nos rodeia é arte ou está relacionado com ela: as ilustrações dos livros, os anúncios publicitários, as esculturas que decoram a cidade, etc.. A visita orientada pretende fomentar o contacto com a arte e incentivar a comunidade escolar a assumir uma postura crítica com base nas obras em exposição, reafirmando a importância da educação artística na formação de cada ser humano. A arte é uma aprendizagem de todos e para todos, pois, de forma direta ou indireta, vai refletir-se no modo como vemos e compreendemos o mundo.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História; História e Cultura das Artes

**OBJETIVOS:** Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir discursos e leituras da(s) realidade(s); compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; promover a interação dos alunos com as artes, desenvolvendo o conhecimento sobre a função das imagens, significado temático, simbólico e sua composição cromática; desenvolver conhecimentos no campo da comunicação visual e das suas expressões (o desenho e as artes plásticas, a ilustração e a banda desenhada, o design e a arquitetura, a fotografia e o cinema, a publicidade, etc.).

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Cultura, Biblioteca e Arquivo

### NOTA: PROGRAMA PARALELO

No âmbito das exposições que serão apresentadas na Galeria Municipal de Arte de Barcelos, será desenvolvido um Programa Paralelo, cuja programação será apresentada na abertura das exposições.

As inscrições deverão ser efetuadas através do email da Galeria.

Mais informações: [galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt](mailto:galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt) ou 253 809695.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

### CALENDARIZAÇÃO:

Terça a sexta-feira

10h00 - 12h00 | 14h30 - 16h30

**LOCAL:** Galeria Municipal de Arte

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 30 minutos

**PREÇO:** gratuito

### CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

Marcação obrigatória através do e-mail [galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt](mailto:galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt)

**INSCRIÇÕES:** Obrigatórias

### CONTACTOS:

253809695

[galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt](mailto:galeriamunicipalarte@cm-barcelos.pt)



**CASA.r****Ensino Secundário e Ensino Profissional**

**SINOPSE:** A Casa da Juventude irá realizar, ao longo do próximo ano letivo, ciclos de palestras sobre o título CASA.r - Conversas Animadas sobre Assuntos Relevantes, destinados a alunos do 3.º ciclo, secundário e ensino profissional.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO(S):** Habilitar os consumidores jovens para o conhecimento de informação financeira para o futuro; dotar os jovens de conhecimentos e atitudes que ajudem a tomar opções adequadas à saúde e bem-estar físico, social e mental; incentivar alunos a decifrar os meios de comunicação, nomeadamente o acesso e utilização das tecnologias; adoção de comportamentos e atitudes adequados a uma utilização segura da Internet e redes sociais.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Casa da Juventude

**OBSERVAÇÕES:** As datas e os temas das sessões podem sofrer alterações.

**DESTINATÁRIOS:**

Alunos do Ensino Secundário e Ensino Profissional

**CALENDARIZAÇÃO:** Sessões em novembro, janeiro, fevereiro, março, abril, maio (datas a definir).

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Limitado a 194 lugares

**DURAÇÃO:** 01h00 a 01h30

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Sujeito a inscrição

**INSCRIÇÕES:**

Link de acesso para cada sessão nas redes sociais da Casa da Juventude.

**CONTACTOS:**

E-mail: [casadajuventude@cm-barcelos.pt](mailto:casadajuventude@cm-barcelos.pt)

Telefone: 253814307

Telemóvel: 919003015

# JUVENTUDE

## SKILL UP - Capacitação, Emprego e Empreendedorismo

## Ensino Secundário e Ensino Profissional

**SINOPSE:** A Skill Up - Capacitação, Emprego e Empreendedorismo promove a aquisição de competências transversais de capacitação para a empregabilidade e o empreendedorismo. Aprender a aprender é a expressão prática daquilo que se pretende com esta iniciativa, capacitando os participantes de competências comunicacionais e relacionais na procura ativa de emprego.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Cidadania e Desenvolvimento

**OBJETIVO(S):** promover a aquisição de conhecimento e capacidades que incentivem o desenvolvimento das ideias e iniciativas a novos projetos; promover a aquisição de conhecimentos e capacidades fundamentais para um futuro emprego; compreender a importância de conhecimentos fundamentais para o futuro na área financeira.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Casa da Juventude

**OBSERVAÇÕES:**

As datas e os temas das sessões podem estar sujeitos a alterações.

**DESTINATÁRIOS:**

Alunos do Ensino Secundário e Ensino Profissional

**CALENDARIZAÇÃO:** 31 de maio de 2024

**LOCAL:**

Casa da Juventude e Auditório Municipal de Barcelos

**Nº DE PARTICIPANTES:**

Condicionado à capacidade do auditório.

**DURAÇÃO:** Várias sessões e atividades que decorrem durante todo o dia.

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Inscrição obrigatória e limitada

**INSCRIÇÕES:**

Link nas redes sociais da Casa da Juventude.

**CONTACTOS:**

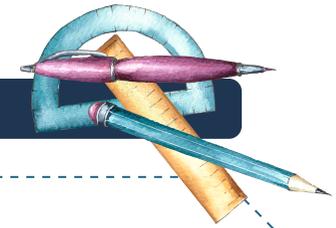
E-mail: [casadajuventude@cm-barcelos.pt](mailto:casadajuventude@cm-barcelos.pt)

Telefone: 253814307

Telemóvel: 919003015

# 8

## MUSEU DE OLARIA



### VISITAS ORIENTADAS PARA PROFESSORES E ALUNOS

#### Professores e Alunos

#### VISITA ORIENTADA ÀS EXPOSIÇÕES PATENTES NO MUSEU

**OBJETIVOS:** Facilitar e divulgar toda a informação necessária sobre o Museu de Olaria, a sua missão e objetivos, bem como sobre as exposições em vigor, estabelecendo um vínculo de comunicação e partilha com os professores e alunos.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**

Português; História e Cultura das Artes; História; Desenho; Oficina de Artes

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Serviço Educativo e de Animação do Museu de Olaria

**DESTINATÁRIOS:** Professores e Alunos

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria

**DURAÇÃO:** 90 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**INSCRIÇÕES:** Marcação obrigatória através do e-mail:  
[servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809661 | 253824741  
[servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

### VISITAS COM ATIVIDADE EM OFICINA

### DE ONDE NASCE O BARRO? | Atividade com Oficina de Modelagem

#### Ensino Secundário

#### ATIVIDADE COM OFICINA DE MODELAGEM

**SINOPSE:** O barro vem da terra, mais propriamente das barreiras, e antes que vá para o forno para cozer, já na forma de cântaro ou pote, por exemplo, passa por um interessante processo, que se pode conhecer na exposição Olaria de Portugal.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

## MUSEU DE OLARIA

**OBJETIVO:** Proporcionar aos participantes, através da visita à exposição em vigor, o conhecimento sobre o ciclo do barro e as suas diversas etapas, culminando com uma oficina de modelagem, onde podem experienciar o objeto abordado em visita.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**

História; História e Cultura das Artes; Oficina de Artes

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Serviço Educativo e de Animação do Museu de Olaria

**LOCAL:** Museu de Olaria

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**INSCRIÇÕES:** Marcação obrigatória através do e-mail: [servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809661 | 253824741

[servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

### DE PEDRA EM PEDRA, EM NISA SE DECORA | Atividade com Oficina decorativa de peça de cerâmica alusiva a Nisa

Ensino Secundário

**ATIVIDADE COM OFICINA DECORATIVA DE PEÇA DE CERÂMICA ALUSIVA A NISA**

**SINOPSE:** Técnica decorativa característica de Nisa, o empedrado envolve as peças com pequenas pedras de quartzo, conferindo-lhe um brilho muito especial e característico.

Feita por mãos femininas e delicadas, a técnica do empedrado floresceu nesta terra alentejana, onde o tempo passa mais devagar.

**OBJETIVO:** Abordar junto dos participantes a história desta técnica tão detalhada que, presente em Nisa, se encontrou também em outras zonas além de Portugal, nomeadamente em Espanha.

Em contexto de oficina, embora não sendo possível reproduzir a técnica decorativa, pintar uma peça cerâmica alusiva à mesma.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História e Cultura das Artes; História

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo e de Animação do Museu de Olaria

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**INSCRIÇÕES:** Marcação obrigatória através do e-mail: [servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

**CONTACTOS:**

253809661 | 253824741

[servicoeducativo@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativo@cm-barcelos.pt)

# MUSEU DE OLARIA

## "PELAS RUAS DE BARCELOS - O AZULEJO" | Atividade com Oficina de Pintura de Azulejo

Ensino Secundário

### ATIVIDADE COM OFICINA DE PINTURA DE AZULEJO

**SINOPSE:** Em diversos locais da cidade de Barcelos, é possível apreciar belíssimos exemplos de azulejos, seja na rua D. António Barroso, passando pela Igreja Bom Jesus da Cruz até à Igreja Matriz. A oferta patrimonial deste tipo de arte é diversa e com exemplos para todos os gostos.

### OBJETIVO:

Através de uma visita pela cidade, explorar os diversos tipos de azulejo e tentar executar, através da técnica do desenho, a sua imagem.

Já em contexto de oficina, e após a realização da visita, os participantes irão pintar em azulejo o desenho criado.

### ENQUADRAMENTO CURRICULAR:

História e Cultura das Artes; História; Desenho

### SERVIÇO RESPONSÁVEL:

Serviço Educativo e de Animação do Museu de Olaria

### OBSERVAÇÕES:

\*Esta atividade deve ser realizada em duas marcações, a primeira para a visita pela cidade e a segunda, que estará dependente das condições climatéricas, para a realização de oficina.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

### CALENDARIZAÇÃO:

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos

**PREÇO:** Gratuito

### INSCRIÇÕES:

Marcação obrigatória através do e-mail:  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

### CONTACTOS:

253809661 | 253824741  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

# MUSEU DE OLARIA

**"CERÂMICA MACEDO – UMA VIDA, VÁRIAS HERANÇAS" | Atividade com Oficina de Modelagem**

**Ensino Secundário**

## ATIVIDADE COM OFICINA DE MODELAGEM

**SINOPSE:** João Macedo Correia foi um dos mais emblemáticos ceramistas barcelenses, tendo em si uma riqueza artística imensurável. Assumiu, a partir de 1930, a administração da Cerâmica Macedo, tendo promovido a cerâmica decorativa inspirada em Art Deco, bem como a criação de modelos inspirados na Bauhaus.

**OBJETIVO:** Pelas palavras da sua neta, Madalena Macedo, também ela artista cerâmica, e em contexto de oficina de modelagem, dar a conhecer o seu legado ímpar e ouvir histórias do artista e memórias partilhadas com a sua neta.

### ENQUADRAMENTO CURRICULAR:

História e Cultura das Artes; História; Oficina de Artes

### SERVIÇO RESPONSÁVEL:

Serviço Educativo e de Animação do Museu de Olaria

**OBSERVAÇÕES:** \*Esta atividade está sujeita à disponibilidade da ceramista Madalena Macedo.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

### CALENDARIZAÇÃO:

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos

**PREÇO:** Gratuito

### INSCRIÇÕES:

Marcação obrigatória através do e-mail:  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

### CONTACTOS:

253809661 | 253824741  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

# MUSEU DE OLARIA

## PLANO NACIONAL DAS ARTES

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** Poderão desenvolver-se, mediante propostas dos professores ou escolas, e de acordo com o Serviço Educativo e de Animação / Museu de Olaria, parcerias no âmbito do Plano Nacional das Artes.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História e Cultura das Artes; Oficina de Artes; Desenho

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria | **Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**INSCRIÇÕES:** Marcação obrigatória através do e-mail:  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

**CONTACTOS:** 253809661 | 253824741  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

## PROGRAMA DE EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** Poderão desenvolver-se, mediante propostas dos professores ou escolas, e de acordo com o Serviço Educativo e de Animação / Museu de Olaria, parcerias no âmbito do Plano Nacional das Artes.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**  
História e Cultura das Artes; Oficina de Artes; Desenho

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** Terça a sexta-feira  
10h00 - 12h00 | 14h00 - 16h30

**LOCAL:** Museu de Olaria | **Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma

**DURAÇÃO:** 90 a 120 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**INSCRIÇÕES:** Marcação obrigatória através do e-mail:  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt

**CONTACTOS:** 253809661 | 253824741  
servicoeducativo@cm-barcelos.pt




**TEATRO | À Mesa (Last Supper) Leonardo Da Vinci, de Nelson Monforte**
**Ensino Secundário**

**SINOPSE:** "À Mesa" (Last Supper) é um espetáculo original, criado a partir dos cadernos "O Codex Forster I, II, III" de Leonardo da Vinci - um dos mais importantes e versáteis artistas da Renascença italiana, que dominou vários campos do saber; sobre a resiliência e impacto do povo hebreu na história da humanidade. O Homem ocupa, situa, prepara, serve, põe, senta-se, sobe, deita-se, expõe, vira a mesa. É um convite à reflexão sobre os conceitos de Humanidade e da Liberdade. Sobre a questão intelectual, sobre o populismo, a manipulação e a escravatura das massas. O que é o poder? Por que lutamos pela liberdade, pelos direitos e pelas igualdades? Ignorância, incerteza, perplexidade, inveja, raiva - Leonardo é um excelente observador e analista que sabe penetrar psicologicamente e capturar no indivíduo gestos e expressões. A sociedade inteira está em turbulência, em tumulto: "Um de vós vai-me trair"; Quem é o traidor?; Onde está o inimigo?, Qual é a raiz de todos os males?. Martin Luther King, numa frase de valor inquestionável: "o que me preocupa não é o grito dos maus, mas o silêncio dos bons". O espetáculo transporta o carácter crítico, construtivo, e inventivo de Leonardo da Vinci para os nossos dias: que assuntos importantes queremos colocar em cima da Mesa?

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**

Português; História; História das Artes; Desenho; Oficina das Artes

**OBJETIVO(S):** O espetáculo reporta para tempos que reclamam uma profunda reflexão social e política. É preciso repensar o funcionamento da nossa democracia política, inventar novos objetivos sociais, redefinir a nossa escala de valores e renovar comportamentos individuais e coletivos.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

10 outubro 2023 | 10h30 e 14h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 60 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

# THEATRO GIL VICENTE

**TEATRO | Em Pessoa, CTB - Companhia de Teatro de Braga**

**12º Ano | Ensino Secundário**

**SINOPSE:** Uma imensa humanidade é o que perpassa nas palavras de Fernando Pessoa, poeta e pensador maior da nossa literatura. Impregnadas de memória e sonho, de quotidianos cheios, afinal, de gestos inúteis, mas sobreviventes ao tempo eterno do mundo; palavras vitais de um espanto iniciático que desnuda o absurdo da vida-morte sob a camada implacável da pulsão artística. Este espetáculo tem como foco o processo/drama da criação artística como terreno de busca de uma identidade; letras, vozes, corpos múltiplos, distintos nas formas de Caeiro, Campos e Reis procuram afirmar a sua originalidade e a sua diferença mas, sabemos, todo o seu sentido se reúne no universo complexo e inominável de um só Pessoa, estilhaçado. Em corpo-presente, no palco, será possível resgatar essas centelhas fulgurantes de lucidez e criação, alimento intemporal? Esperamos que sim.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português

**OBJETIVO(S):** Complemento educativo ao plano curricular da disciplina de Português para o 12.º ano e Plano Nacional de Leitura.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do 12.º ano de escolaridade

**CALENDARIZAÇÃO:**

29 novembro 2023 | 10h30 e 14h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 75 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

[servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt)

# THEATRO GIL VICENTE

**TEATRO | Amor de Perdição, CTB - Companhia de Teatro de Braga**

**11.º Ano | Ensino Secundário**

**SINOPSE:** Depois de, em 2016, ter estreado a tragicomédia "Justiça", a CTB regressa a Camilo Castelo Branco com este "Amor de Perdição", um espetáculo-aula, destinado em particular ao circuito escolar, um dos vetores de criação da Companhia. Este espetáculo integra, na sua conceção, a exposição de mecanismos da prática teatral (leitura, análise literária, análise dramatúrgica, construção da personagem e criação da cena), contribuindo assim para o estudo do texto literário, para o gosto pela leitura e para o entendimento da prática teatral, numa interrogação ativa dos parâmetros e metas para a "Educação Literária" do programa de Português para o Ensino Secundário que propõem uma leitura muitíssimo reduzida da obra. Professores e alunos, bem como público em geral, poderão assistir neste ensaio teatral da novela de Camilo ao desmontar de questões sobre o desenvolvimento da ação, a construção do enredo, o percurso das personagens, as estratégias narrativas dos atos praticados, a crítica direta e irónica à sociedade, a multiplicidade da linguagem, o comprometimento do autor-narrador e o papel do leitor/espetador.

**ENQUADRAMENTO NO PROGRAMA CURRICULAR:** Português

**OBJETIVO(S):** Complemento educativo ao plano curricular da disciplina de Português e Plano Nacional de Leitura para o 11.º ano de escolaridade.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do 11.º ano de escolaridade

**CALENDARIZAÇÃO:**

17 janeiro 2024 | 10h30 e 14h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 80 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

[servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt)

# THEATRO GIL VICENTE

## TEATRO | A Farsa de Inês Pereira, Teatro do Bolhão

10.º Ano | Ensino Secundário

**SINOPSE:** Para dar provas da originalidade do seu trabalho, Gil Vicente propôs-se criar uma obra a partir de um ditado popular escolhido por aqueles que o acusavam de plágio - “mais quero asno que me leve, que cavalo que me derrube”. E acabou, desta forma, por escrever a sua obra mais complexa ao nível da estrutura dramática e narrativa. A história da Inês Pereira pode ser a de qualquer uma outra moça casadoira e filha do povo. Apesar de vir, no desfecho da farsa, a revelar-se um exemplo dos maus costumes que Vicente satiriza, nunca deixa, ao longo de toda a narrativa, de ser um exemplo da rebeldia jovem, numa voz feminina que destaca a sua força num tempo de silêncios conformados. Mas, em toda esta farsa, o teatro transborda de literatura, nas personagens bem recortadas, nas situações e ações que devem mais ser feitas que lidas. E este espetáculo é a transformação de uma das maiores obras escritas de Gil Vicente, em acontecimento e ação, para que os estudantes da Farsa de Inês Pereira possam ver Inês com os seus próprios olhos, aos seus pretendentes e a todas as personagens que escrevem em tempo real esta comédia em toda a sua dimensão satírica. Não vamos ler a obra com os alunos, vamos mostrá-la, dá-la a provar e depois digeri-la em conversa.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português

**OBJETIVO(S):** Complemento educativo ao plano curricular da disciplina de Português e Plano Nacional de Leitura para o 10.º ano de escolaridade.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do 10.º ano de escolaridade

**CALENDARIZAÇÃO:**

30 de janeiro de 2024 | 10h30 e 14h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 50 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

[servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt)

**SINOPSE:** Num espaço indefinido, dá-se um encontro. Afirma-se a necessidade de comunicação e entendimento, dispensando a retórica. A partir daqui, o conflito escrito por Albee, entre as personagens Peter e Jerry, abre-se à plateia. Já não é uma personagem que procura outra, é um grupo de pessoas sentadas numa sala de teatro à procura de uma forma de se relacionar com um espetáculo. A única morte é a de Jerry, mesmo no final. Tudo o resto é futuro. Se a obra de Albee mostrava o encontro involuntário entre dois homens que expunham no seu diálogo o isolamento, a segregação e a desumanização das sociedades modernas, esta criação parte para um trabalho em torno da falência da norma, procurando encontrar uma salvação para as relações humanas na desmistificação e exploração de outras formas de comunicar. A palavra dita é substituída pela palavra gestuada, através do desempenho de dois intérpretes surdos, cujo processo de casting se iniciou em fevereiro de 2022 numa oficina teatral dirigida a intérpretes S/surdos/os, realizada no D. Maria II. “Zoo Story” é uma proposta de reconhecimento da diversidade como um espaço facilitador de encontros, enquanto questiona o teatro que se encerra no dogma, na convenção estética e formal. Um encontro raro entre públicos que têm diferentes necessidades e expectativas e que reconhecerão na prática teatral o seu espaço de representatividade, afirmação e sentimento de pertença. Espetáculo em Língua Gestual Portuguesa, legendado em português, e com audiodescrição, em todas as sessões.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Espetáculo inclusivo de sensibilização para o ensino secundário.

**OBJETIVO(S):** “Zoo Story” é uma proposta de reconhecimento da diversidade como um espaço facilitador de encontros. Procura encontrar uma salvação para as relações humanas na desmistificação e exploração de outras formas de comunicar.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

9 fevereiro 2024 | 10h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 60 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

[servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt](mailto:servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt)

# THEATRO GIL VICENTE

**TEATRO | Cartas de Guerra, de Ricardo Correia - Casa da Esquina**

**10º Ano | Ensino Secundário**

**SINOPSE:** Um filho, no tempo presente, 2023, escreve uma carta ao pai em 1972. Um diálogo com cinquenta anos de atraso. Um filho que procura o seu pai com os seus 20 anos.

Uma odisseia sobre a Guerra Colonial portuguesa.

Apoiado na mobilização do seu pai na Guiné-Bissau, entre 72 e 74, bem como na investigação de Joana Pontes sobre 13 anos de correspondência entre militares mobilizados para a Guerra Colonial e seus familiares que ficaram em Portugal, e uma ampla bibliografia temática, esta investigação da correspondência da Guerra trocada à época, que revela o que ficou nas entrelinhas e escapou à censura do regime fascista português - as lacunas, subjetividades e silêncios de uma Guerra que ainda hoje continua guardada dentro de cada um.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História; Português

**OBJETIVO(S):** Reconstruir a memória e os seus mecanismos para compreender o presente, para saber quem somos, como chegamos até aqui e o que ainda poderemos ser.

O espetáculo enquadra acontecimentos marcantes da história portuguesa a partir de testemunhos de ex-combatentes da Guerra Colonial portuguesa.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Espetáculo - 18 abril 2024 | 10h30 e 14h30;

Leitura de cartas - 19 abril 2024 | Horário a definir de acordo com a escola

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** 60 minutos

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:**

253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

# THEATRO GIL VICENTE

## CENOGRAFIA | Equipa Técnica da CTB - Companhia de Teatro de Braga

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Ao assistir às montagens cenográficas de um espetáculo de teatro, esta própria montagem dirá muito sobre a narrativa que se vai desenvolver no palco. Nesta atividade, a assistência poderá colocar questões e trocar impressões com a equipa técnica das peças de teatro.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português

**OBJETIVO(S):** Visualizar as montagens cenográficas de um espetáculo de teatro, permitindo aos alunos perceber toda a dinâmica do espetáculo.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

28 novembro 2023 | 14h30 | “Em Pessoa”;  
16 janeiro 2024 | 14h30 | “Amor de Perdição”;  
12 março 2024 | 14h30 | “Auto da Barca do Inferno”.

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma por sessão

**DURAÇÃO:** 60 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:** A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:** 253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

## CINEMA | Plano Nacional de Cinema

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Projeção de filmes do Plano Nacional de Cinema, direcionados para alunos de educação pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário. Esta é uma iniciativa que prevê um programa de literacia para o cinema e de divulgação de obras cinematográficas nacionais junto do público escolar, garantindo instrumentos essenciais, leitura e interpretação de obras cinematográficas junto dos alunos das escolas abrangidos pelo programa.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Datas a articular de acordo com disponibilidade das escolas aderentes | 10h30

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

## THEATRO GIL VICENTE

A escolha dos filmes baseia-se na lista de filmes referência 2021|2022 recomendados pela Direção-Geral da Educação.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História; Português

**OBJETIVO(S):** Complemento educativo ao plano curricular e Plano Nacional de Cinema.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** Lotação de 194 lugares

**DURAÇÃO:** Variável, de acordo com o filme a exibir

**PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:** A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:** 253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

### VISITAS ORIENTADAS E CONVERSAS

### Ensino Secundário

**SINOPSE:** As visitas orientadas e conversas são uma oportunidade para conhecer a história e os bastidores do Theatro Gil Vicente. Este teatro, inaugurado a 31 de julho de 1902, encerrou ao público em 1992. Foi adquirido pela Câmara Municipal de Barcelos em 1995 tendo, então, dado início a um projeto de recuperação e reabilitação do edifício. Reabriu ao público a 7 de setembro de 2013.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História; Português

**OBJETIVO(S):**

Conhecer o Theatro Gil Vicente e descobrir um pouco da sua história.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:**

Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira | 10h00 às 17h00

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma por sessão

**DURAÇÃO:** 30 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:** A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**CONTACTO:** 253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

# THEATRO GIL VICENTE

## EXPOSIÇÕES

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Visitas às exposições patentes no café-concerto do Theatro Gil Vicente.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História; Oficina das Artes; Português

**OBJETIVO(S):** Visitar exposições patentes no café-concerto do Theatro Gil Vicente.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:** Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos so Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Terça a sexta-feira | 10h00 às 17h00

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma por sessão

**DURAÇÃO:** 30 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONTACTO:**

253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt

## ENSAIOS ABERTOS

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Assistir a ensaios gerais de grupos que realizarão espetáculo no Theatro Gil Vicente.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** Português; Teatro

**OBJETIVO(S):** Assistir a ensaios gerais decorrentes de espetáculo a realizar no Theatro Gil Vicente.

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Serviço Educativo do Theatro Gil Vicente

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:** Participação mediante reserva de bilhetes.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através da ficha inscrição do Serviço Educativo.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos so Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** Datas e horários a articular de acordo com a programação.

**LOCAL:** Theatro Gil Vicente

**Nº DE PARTICIPANTES:** 1 turma por sessão

**DURAÇÃO:** 30 minutos | **PREÇO:** Gratuito

**CONTACTO:**

253809694

servicoeducativotgv@cm-barcelos.pt





## PINTA O TEU GALO | Workshop de Pintura de Galos

Ensino Secundário

**SINOPSE:** Oficinas de pintura de Galos, monitorizadas por artesãos barcelenses, na Torre Medieval ou no Posto de Turismo.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:**

História e Cultura das Artes; Desenho; Oficina de Artes

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Turismo

**OBSERVAÇÕES:** O transporte e o seguro dos participantes deverão ser assegurados pela respetiva escola.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:**

Segunda a sexta-feira | 10h00 às 16h00

**LOCAL:** Torre Medieval - Posto de Turismo

**Nº DE PARTICIPANTES:**

Mínimo de 10 pessoas  
Máximo de 25 pessoas

**DURAÇÃO:** 01h30m

**PREÇO:** Valor a definir com o artesão disponível.

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Marcar com 10 dias de antecedência, mediante disponibilidade de agenda.

**INSCRIÇÕES:**

A inscrição deverá ser formalizada através do preenchimento da ficha de inscrição enviada pelos Serviços de Turismo.

**CONTACTOS:**

253 811 882  
turismo@cm-barcelos.pt

# TURISMO

## BARCELOS, CIDADE MEDIEVAL

## Ensino Secundário

**SINOPSE:** Este evento recria os principais acontecimentos históricos de Barcelos e as práticas mercantis utilizadas na Idade Média. Todo o Centro Histórico é decorado de acordo com a época, onde artesãos portugueses e espanhóis se reúnem para vender produtos artesanais.

No programa de animação, podem ser inseridos momentos de animação propostos pela comunidade escolar, desde que enquadrados na época medieval. A título exemplificativo, poderá equacionar-se um cortejo com a comunidade escolar, a ocorrer na sexta-feira.

**ENQUADRAMENTO CURRICULAR:** História

**SERVIÇO RESPONSÁVEL:** Divisão de Turismo

**OBSERVAÇÕES:** O transporte e o seguro dos participantes deverão ser assegurados pela respetiva escola.

**DESTINATÁRIOS:** Alunos do Ensino Secundário

**CALENDARIZAÇÃO:** A definir

**LOCAL:** Centro da Cidade

**Nº DE PARTICIPANTES:**

Mínimo de 10 pessoas

Máximo de 25 pessoas

**DURAÇÃO:** 01h30m

**PREÇO:** Valor a definir com o artesão disponível.

**CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:**

Marcar com 10 dias de antecedência, mediante disponibilidade de agenda.

**INSCRIÇÕES:**

As propostas deverão ser remetidas para os Serviços de Turismo, até ao final do mês de março, para serem analisadas.

**CONTACTOS:**

253 811 882

turismo@cm-barcelos.pt





BARCELOS  
MUNICÍPIO



Barcelos  
CIDADE  
EDUCADORA